

| 32 | フォークギター&フォークソング |
|-----------|--|
| ビジョン | 音楽を通して連携する楽しさと重要性を学ぶ |
| ゴール | アSEMBリ発表会での演奏 |
| 理由 | ギター練習を通じた学生間の交流を行う。 |
| 知の成果物 | 2000人ホールで演奏 |
| 身につく力(目的) | ・ギター演奏 ・調査力(選曲) ・企画演出力 |
| 学習の内容 | ・ギター練習(弦の張り替え、チューニング含む)、ボーカル/コーラス練習 ・グループ討論(選曲、構成) ・ひたすら練習… ・発表会(2000人ホール)、発表内容の構築(MC、演出) |
| 活動の特徴 | 1昨年は「光るなら」を、昨年は「オトノナルホウへ」を2000人ホールで演奏。gooseのコピーですが、歌の好きな人、ハマれる人来てください! |
| 班主任名 | 大橋 隼二 医療科学部 臨床検査学科 |
| <初回>活動場所 | 基礎科学実験センター2F 202・203 |
| <通常>活動場所 | |
| <雨天時>活動場所 | |